



**guide
PRATIQUE**

Fais pas **GENRE!**

**Malle de
lecture égalité**

**Pour les enfants
entre le CP et le CM2.**

**LES MÉDIATHÈQUES
S'ENGAGENT !**

www.mediatheques-plainecommune.fr



Qu'allez-vous trouver dans cette malle de lecture ?

Un choix d'ouvrages, majoritairement de fiction, propres à nourrir lectures, discussions et rêveries...

Nous nous sommes intéressés.es à toutes sortes d'aspects de la vie sociale comme à l'intime et à la construction de l'identité. Nous nous sommes efforcés.es de choisir des titres en veillant à la qualité et à la variété des esthétiques, à celles des écritures et des styles d'illustration, à l'originalité des histoires ainsi qu'à la diversité éditoriale. Plusieurs livres sont aussi des anthologies de « portraits » pour aider les jeunes lecteurs et lectrices à s'identifier à des parcours ou à des métiers qui sortent des chemins tout tracés pour les unes et les autres.

Notre souhait est d'aider à la discussion, à l'échange et à l'apprentissage de l'argumentation. Certains ouvrages proposés font l'unanimité - les « chouchous » - d'autres n'ont pas facilement emporté l'adhésion des bibliothécaires, mais cela permet d'ouvrir le débat !

C'est pour qui ?

Pour les enfants en premier lieu, mais aussi pour celles et ceux qui les accompagnent : parents, enseignant.es, animateur.trices, bibliothécaires...

Comment s'y retrouver ?

Quatre grands thèmes se sont dégagés :

- **Femmes, toute une histoire ... (6 titres)** Des ouvrages qui retracent des parcours de femmes à travers l'histoire et le monde, et des rudes combats qu'elles ont dû mener (et mènent encore) pour l'égalité.
- **Ouvrir les yeux... agir ! (9 titres)** Être soi-même, occuper à parts égales les espaces publics, tout cela n'est pas donné : il faut se battre et trouver un.e allié.e, ou toute une classe !
- **Je fais ce qui me plaît ! (13 titres)** Chacun et chacune doit pouvoir choisir ses couleurs, ses habits, ses jeux, son métier. Émancipation du déguisement ou, plus profondément, choix de son identité...
- **Fantastique... Égalité ! (6 titres)** Un ensemble de livres qui tout en plongeant dans un monde imaginaire disent quelque chose des questions d'égalité filles-garçons, de l'identité, des difficultés et des victoires pour trouver sa voie.

La malle de lecture « fais pas GENRE ! » en chiffres

34
titres

2

18

albums, 5 romans
2 BD, 3 contes,
1 pièce de théâtre,
5 documentaires

22

maisons d'éditions
représentées

environ
50%

des titres parus
depuis 2018
+ 1 titre de référence
publié pour la 1^{ère} fois
en 1976 !



Des indications pour que chacun.e trouve son livre...



> **La piste verte** conviendra à celles et ceux que les textes trop longs ou trop denses découragent



> **La piste bleue** retiendra curieuses et curieux déjà à l'aise avec les livres



> **La piste rouge** ravira les amateur.trices de textes longs ou d'une plus grande complexité



> **La piste noire** enchantera les expert.es vibrant à l'aventure de la lecture



CONTROVERSE

Les livres qui ont fait débat parmi les bibliothécaires (3 titres)



CHOUCHOU

On aime vraiment beaucoup (6 titres)

mots clés

QUELQUES MOTS CLÉS

On trouvera les indications Album, Roman, Théâtre, BD, Contes, Docu mais aussi quelques mots clés pour mieux cerner le sujet du livre (stéréotype, à l'école, liberté, tradition ...).



À LIRE AUSSI

Titres parfois écartés avec regret, parfois un peu redondants avec d'autres... Vous pouvez les trouver (et les réserver) directement dans les médiathèques de Plaine Commune.



NOUVEAU !

À lire aussi, 5 titres en séries écoles (30 exemplaires par série) pour partager un livre avec toute la classe. À réserver via le site des médiathèques : www.mediatheques-plainecommune.fr/contact

FEMMES, TOUTE UNE HISTOIRE



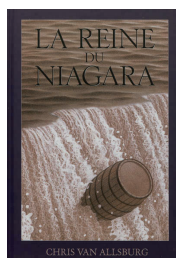
La reine du Niagara

Chris Van Allsburg
École des loisirs, 2012

Une vieille dame décide de descendre les chutes du Niagara enfermée dans un tonneau et en ressort vivante. Cette histoire folle mais pourtant vraie, nous raconte l'exploit trop méconnu d'Anne Hudson Taylor. Dans cet album de Van Allsburg, les magnifiques illustrations aux couleurs sépia mettent en images les aspects les plus sombres de cette histoire, la déchéance de cette dame dûe à l'âge, ses espoirs et, malheureusement, ses déceptions.

Mots clés

ALBUM
HISTOIRE VRAIE



Où sont passées les filles ?

Gabriele Sparwasser
Thierry Magnier, 2013

Un album déroulant une galerie de portraits féminins tout en originalité et en contraste : contraste entre les gravures à la technique traditionnelle et un texte très moderne et réaliste, contraste entre les métiers présentés, certains « classiquement » féminins tels l'institutrice ou la couturière, d'autres plus surprenants tels la volaillière ou la luthière.

Un livre-jeu où l'on doit découvrir où se cachent les filles des protagonistes, ainsi que le jouet qu'elles ont perdu.

Mots clés

ALBUM
MÉTIER





Croire en ses rêves ! le journal d'une championne

Amandine Henry
Rageot, 2019

« Je m'appelle Amandine, j'ai 10 ans et ce que j'aime par dessus tout c'est le football ! J'ai des rêves plein la tête : jouer au foot, être sélectionnée à Clairefontaine (centre de formation), devenir professionnelle et même gagner la coupe du monde !!! » Mais pour vivre sa passion, Amandine renonce à sa vie d'adolescente et affronte le milieu du foot où il n'est pas facile de faire sa place en tant que fille. Grâce à sa force morale, au soutien de sa famille, en particulier de son père - son premier supporter - elle y parvient. Elle est devenue capitaine de l'équipe de France et l'une des meilleures joueuses du monde. Amandine représente un modèle pour les filles et les garçons qui se passionnent pour le foot.

Mots clés

DOCU
HISTOIRE VRAIE
SPORT
STÉRÉOTYPE



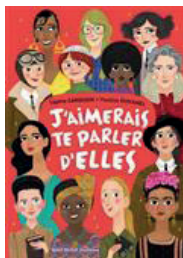
J'aimerais te parler d'elles

Sophie Carquain
Albin Michel-Jeunesse, 2019

« J'aimerais te parler d'Agnès Varda, de Gisèle Halimi, de Leïla Slimani, de Niki de Saint-Phalle, toutes ces femmes et bien d'autres qui ont lutté, créé, marqué leur époque ». Dans ce documentaire, un texte court accompagné d'une illustration pleine page sous forme de BD nous raconte petits et grands combats de ces femmes pour pouvoir vivre leur passion, leur vie de femme libre face à nombreux préjugés sexistes. Comme le dit Niki de Saint Phalle, « Allez les filles, soyez géantes, puissantes, toutes en couleurs! ».

Mots clés

DOCU
LUTTE
INVISIBILITÉ





Les inventrices et leurs inventions

Aitziber Lopez
Luciano Lozano
Editions des éléphants, 2019

Qui détient la maternité de la seringue, du verre anti-reflet ou encore de l'ancêtre du GPS ? Vous serez surpris d'apprendre qui se cache derrière ces objets de la vie courante car, au royaume de l'invention, les hommes ne sont pas toujours rois. Dans la veine des portraits à la Pénélope Bagieu (*Culottées*), un album instructif qui séduira les plus jeunes et dont on aime les illustrations aux accents vintage.

Seul regret : la part (trop) belle faite aux inventrices anglo-saxonnes...

Mots clés

DOCU
INVENTIONS
INVISIBILITÉ



Arte Volume 1

Kei Ohkubo
Komikku, 2015

Arte, une jeune fille bourgeoise, souhaite devenir artiste-peintre dans le Florence de la Renaissance. Une femme peintre ? Inconcevable pour sa famille et pour la société. Se heurtant au refus, au rejet et au sexisme, elle fera tout pour réaliser son rêve.

Cette série dépeint assez justement et de manière très documentée la condition féminine au 16e siècle. De plus, c'est un véritable cours sur les techniques artistiques de cette époque. Mais ce manga d'imagination peut-il éclairer les plus jeunes sur une réalité historique ? Ou au contraire les embrouiller ?

Mots clés

BD-MANGA
ART
ÉMANCIPATION





À LIRE AUSSI



L'incroyable destin de Dian Fossey : une vie à étudier les gorilles

Jean-Baptiste de Panafieu
Bayard Jeunesse, 2019

Il n'y aurait plus de gorilles des montagnes aujourd'hui sans cette scientifique qui s'est battue pour les faire connaître et les protéger jusqu'à y laisser la vie.

Mots clés

ROMAN-DOCU
HISTOIRE VRAIE
MÉTIER

OUVRIR LES YEUX...AGIR !



À calicochon

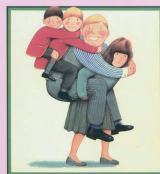
Anthony Browne
Kaléidoscope, 2010

Paru en 1986, cet album n'a rien perdu de sa causticité. Anthony Browne pour qui les valeurs familiales sont primordiales aborde la place de la femme au foyer, soumise aux exigences de son mari et de ses deux fils et confinée aux tâches ménagères. Une mère sans visage, des hommes métamorphosés peu à peu en cochons : par l'image, le ton est donné pour décrire un univers misogyne ainsi que le malaise à l'œuvre dans la famille. Un album fort et percutant qui apporte au final une note d'espoir pour l'égalité.

Mots clés

ALBUM
STÉRÉOTYPE
FAMILLE

À calicochon



Anthony Browne



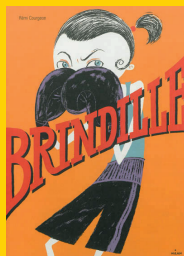
Brindille

Rémi Courgeon
Milan jeunesse, 2012

Pavlina laisse tomber le piano pour faire de la boxe. Cette activité va lui permettre de se libérer des tâches ménagères. Bel album sur le rapport de force comme fondateur des inégalités, la lutte, la détermination, le doute et l'émancipation. Il questionne la place de la femme dans la cellule familiale, et plus largement dans la société. Un beau travail éditorial servi par un grand format.

Mots clés

ALBUM
STÉRÉOTYPE
FAMILLE



La guerre des jupes

Isabelle Rossignol
Talents hauts, 2019

« J'en ai marre, marre, c'est plus possible qu'ils nous fassent ça ! » clame Louise à l'encontre de Teddy et sa bande dont le jeu favori consiste à soulever les jupes des filles dans la cour de l'école (un jeu qui ne date pas d'aujourd'hui). Louise décide d'unir ses amies pour créer un groupe d'action, le TPNP (touchez plus à nos jupes). Ensemble, elles prennent en otage un des garçons et parviennent à les faire réfléchir pour mettre fin à ce jeu sexiste.

Mots clés

ROMAN
LUTTE
À L'ÉCOLE



Qui veut jouer au foot ?

Myriam Gallot
Syros, 2019

Les garçons monopolisent la cour de récréation. Des filles vont kidnapper les ballons pour la réinvestir. Les adultes adoptent une attitude pédagogique pour régler le conflit : la maîtresse organise un débat pour le partage de la cour, cette démarche favorisant le collectif et l'évolution de la décision. Celle-ci viendra des enfants. Un roman écrit tout au présent pour une entrée aisée dans la lecture.

Mots clés

ROMAN
LUTTE
À L'ÉCOLE



Les vrai(s) filles et les vrai(es) garçons

Audren
Thierry Magnier, 2019

Combattre pour l'égalité entre filles et garçons, tel est le défi mené par Aretha indignée par les comportements sexistes dans sa nouvelle classe de CM2. Avec humour, l'auteure dresse un portrait caricatural du clan des machos et des pipelettes. Un livre qui suscite le débat sur la mixité, sans oublier le rôle prédominant des adultes, parents comme enseignants, dans la transmission de valeurs et dans leur influence sur l'éducation des enfants.

Mots clés

ROMAN
LUTTE
À L'ÉCOLE



Mon frère, ma princesse

Catherine Zambon
École des loisirs, 2012

Comment faire pour protéger un petit frère aux cheveux longs qui se prend pour une fée et qui croit faire de la magie ? Comment faire pour étouffer les moqueries et faire cesser les brimades à l'école ? Voilà la mission que se donne Nina face à l'attentisme de son père et la brutalité des autres garçons. Une pièce de théâtre facile à mettre en scène où moments de tension alternent avec comique de l'absurde. Une façon originale d'aborder la question de la recherche d'identité.

Mots clés

THEATRE
IDENTITÉ



Renversante

Florence Hinckel
École des loisirs, 2019

Sur les conseils avisés de son père, Léa décide de détricoter le monde dans lequel elle vit. Sauf que dans ce monde la place des hommes et des femmes est inversée. Les rues et les écoles ne portent que des noms de femmes célèbres, l'arrivée des règles est une fête et, bien sûr, le tout est écrit selon la célèbre règle grammaticale : « le féminin l'emporte toujours sur le masculin ». Cette « réalité » nous interroge sur notre propre société. À mettre entre toutes les mains !

Mots clés

ROMAN
DYSTOPIE
STÉRÉOTYPE
HUMOUR





L'égalité filles-garçons : pas bête

Sandra Laboucarie
Stéphanie Duval
Bayard Jeunesse, 2019

Un livre documentaire facile d'accès qui déconstruit les stéréotypes garçons-filles. Il permet de poser les bases pour une discussion ouverte sur des questions simples : « qui sont les plus intelligents : les filles ou les garçons ? » ou encore « dans les films, les super-héros, c'est toujours des hommes ! ». On aime : les petits dessins rigolos et les petits paragraphes qui abordent une question sous différents angles historiques ou scientifiques.

Mots clés

DOCU
STÉRÉOTYPE



Ni poupées, ni super-héros ! mon premier manifeste antisexiste

Delphine Beauvois
La ville brûle, 2015

Au fil des pages, héros et héroïnes fourniront des outils aux enfants pour pouvoir être eux-mêmes et pour construire un monde où l'on se respecte les un.es les autres. Un album truffé d'images de personnalités liées à la lutte pour l'égalité (avec des explications à la fin du livre).

Mots clés

DOCU
STÉRÉOTYPE





À LIRE AUSSI



Max embête les filles

Dominique de Saint-Mars
Serge Bloch
Calligram, 2000

Si Max et ses copains embêtent les filles, celles-ci ne vont pas se laisser faire et montrer sans violence ce qu'égalité veut dire.

Mots clés

BD
À L'ÉCOLE



Le cœur n'est pas un genou que l'on peut plier

Sabine Panet
Pauline Penot
Thierry Magnier, 2012

Awa prépare son bac mais son père a décidé de la marier à un cousin au Sénégal. Les femmes de la famille vont s'unir pour qu'il renonce à son projet.

Mots clés

ROMAN
TRADITION
MARIAGE FORCÉ



Tiens-toi droite

Rémi Courgeon
Milan jeunesse, 2018

Les filles grandissent et les charges s'alourdissent. Une belle histoire de portage et d'amour...

Mots clés

ALBUM
HUMOUR
TRADITION



Yakouba

Thierry Dedieu
Seuil Jeunesse, 1994

Un classique magnifiquement illustré pour débattre de la pression de la société et du sens du mot courage.

Mots clés

ALBUM
TRADITION



Riposte ! Comment répondre à la bêtise ordinaire

Jessie Maqana
Alain Pilon
Actes Sud junior, 2014

Vingt idées toutes faites sur le sexisme, l'homophobie et le racisme, et quatre fois plus d'arguments pour y répondre.

Mots clés

DOCU
STÉRÉOTYPE



Mlle Charlotte Volume 2 La meilleure entraîneuse de foot

Dominique Demers
Gallimard-Jeunesse, 2018

Une entraîneuse de foot aux méthodes peu orthodoxes, des enfants qui apprennent l'esprit collectif et la résistance aux injonctions des adultes trop formatés.

Mots clés

ROMAN
SPORT
STÉRÉOTYPE
À L'ÉCOLE



JE FAIS CE QUI ME PLAÎT



Marre du rose

Green Hense

Ilya Green

Albin Michel-Jeunesse, 2009

Cet album nous raconte l'histoire d'une jeune fille et de son incompréhension face à l'appellation «garçon manqué». Écrit à la première personne du singulier, elle nous parle avec malice et clairvoyance de ses amies, de ses passions, de ses interrogations et de ses envies. Le tout magnifiquement illustré par Ilya Green. Ce livre est un manifeste pour la liberté des enfants, la liberté de choisir qui l'on est, ce que l'on porte, loin des stéréotypes que l'on souhaite nous imposer.

Mots clés

ALBUM
IDENTITÉ
STÉRÉOTYPE
LIBERTÉ



Histoire de Julie qui avait une ombre de garçon

Christian Bruel

Anne Galland

Thierry Magnier, 2014

Premier ouvrage des éditions Le Sourire qui mord, publié en 1976 dans les années fondatrices du Mouvement de Libération des Femmes. Il installe précocement dans l'univers du livre de jeunesse la question du refus de l'assignation à un genre. Réalisé initialement en noir et blanc (une touche de couleur est apparue depuis), les dessins toujours modernes malgré leurs 44 ans, racontent l'émancipation d'une petite fille de la notion de « garçon manqué ». L'histoire embarque aussi un garçon mis à l'écart car « il pleure comme les filles ». Et c'est ensemble, en miroir, qu'ils pourront s'affirmer.

Mots clés

ALBUM
IDENTITÉ
STÉRÉOTYPE





Nils, Barbie et le problème du pistolet

Kari Tinnen

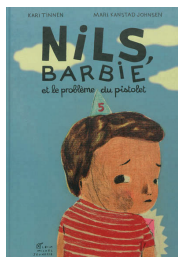
Mari Kanstad Johnsen

Albin Michel-Jeunesse, 2013

Être un petit garçon et vouloir une poupée Barbie plutôt qu'un pistolet, telle est la problématique de cet album à l'esprit provocateur. La confrontation entre père et fils sur le choix du jouet est volontairement violente et émouvante. L'auteur dénonce les clichés d'une société normalisée incarnée par un père soumis à la pression sociale. Par un tour de force intelligemment mené, l'autorité parentale est mise à mal et l'enfant sort gagnant de ce combat. Le trait fanzine des illustrations accentue l'humour acide de cet album.

Mots clés

ALBUM
STÉRÉOTYPE
LIBERTÉ
HUMOUR



Hector, l'homme extraordinairement fort

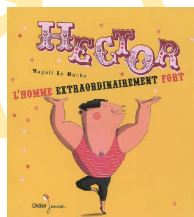
Magali Le Huche

Didier Jeunesse, 2008

Un album tendre et plein d'humour dans lequel les stéréotypes sont détournés. Hector est un homme fort, extraordinairement fort, jaloux des autres artistes du cirque. Pour assouvir sa passion, il se cache car c'est bien connu « les garçons ne tricotent pas en public ». Mais un jour, alors que le cirque est en péril, tout va changer ! Un album qui affirme haut et fort qu'il n'y a pas de tabous et que l'on peut faire au grand jour ce que l'on aime...

Mots clés

ALBUM
STÉRÉOTYPE
LIBERTÉ
HUMOUR





Princesse Kevin

Michaël Escoffier
Roland Garrigue
P'tit Glénat, 2018

Quoi de plus naturel pour Kevin que de se déguiser en princesse pour la fête de fin d'année ? Il en a envie, et aidé par sa sœur, il le fait, quitte à être la risée des cow-boys et autres chevaliers en armure. Un album qui affirme dans la bonne humeur que l'on est libre de faire ce que l'on veut, que l'on soit fille ou garçon ! Les illustrations aux couleurs accentuées, au trait un peu loufoque accompagnent à merveille un texte à l'humour décalé qui ravira les amateurs et amatrices de Babette Cole.

Mots clés

ALBUM
STÉRÉOTYPE
LIBERTÉ
HUMOUR
À L'ÉCOLE



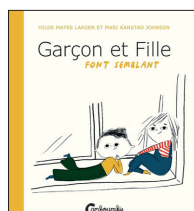
Garçon et fille font semblant

Mari Kanstad Johnsen
Hilde Matre Larsen
Cambourakis, 2018

« Je veux faire semblant d'être toi ! dit-il ; je veux faire semblant d'être toi ! dit-elle ». Une sœur et un frère s'amuse ensemble au jeu de l'identité inversée ; quoi de plus amusant que d'essayer d'être l'autre pour mieux se retrouver ? Et pour aller plus loin dans le jeu d'inverser les sexes, ils vont jusqu'à se couper les cheveux sous le regard indulgent de l'adulte...

Mots clés

ALBUM
IDENTITÉ
LIBERTÉ





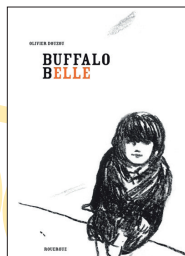
Buffalo belle

Olivier Douzou
Rouergue, 2016

Cet album nous raconte la vie d'une jeune fille peu désireuse de jouer à la poupée, rêvant plutôt de chevaucher son cheval pour devenir Buffalo Bill. Il nous amène à la suivre durant toute sa jeunesse et à l'accompagner dans son combat face aux regards des autres. Dans ce livre les "il" remplacent les "elle" et inversement, y compris à l'intérieur des mots. Cela rend la lecture à la fois ludique et poétique. Mais ce n'est pas gratuit car cela nourrit magnifiquement la narration. Un livre sublimé par une illustration au trait noir et épais.

Mots clés

ALBUM
IDENTITÉ



Je suis Camille

Jean-Loup Felicoli
Syros jeunesse, 2019

Grand format et esthétique « kawaiï » pour l'histoire d'une pré-adolescente qui aborde avec inquiétude son premier jour de classe en France. Camille est née fille dans un corps de garçon et, à Los Angeles où elle vivait auparavant, son coming out s'est très mal passé. Une histoire positive (les parents et la nouvelle amie sont bienveillants) mais qui ne fait pas l'impasse sur les difficultés (et une vraie souffrance) à surmonter pour être soi.

Mots clés

ALBUM
IDENTITÉ
TRANSIDENTITÉ
EXCLUSION
À L'ÉCOLE





Les haïkus de Leira

Talents hauts, 2018

Lorsque le maître d'école demande aux enfants ce qu'ils souhaitent faire comme métier, Leira répond «hajin» c'est-à-dire poétesse. Toute la classe se met à rire car au Japon c'est un métier réservé aux hommes. Mais son professeur va l'inciter à aller au bout de ses rêves. Réussira-t-elle à les réaliser ? Le livre lauréat du concours Lire Égaux 2017, soutenu par Amnesty International.

Mots clés

ALBUM, MÉTIER
TRADITION, ÉMANCIPATION
À L'ÉCOLE



La femme du potier

Kuro Jiki
HongFei cultures, 2019

Être la femme du potier, c'est être à son service. Lui est un célèbre potier, elle n'ose pas s'essayer à la poterie car c'est impensable ! Cependant, après avoir vu des milliers de fois son mari travailler, elle se décide et se lance. Depuis, elle se cache pour créer jusqu'au jour où elle est découverte. Une histoire basée sur des faits réels qui remet en cause la place de la femme dans la société traditionnelle.

Sous le pseudonyme de Kuro Jiki se cache Thierry Dedieu.

Mots clés

ALBUM, MÉTIER
TRADITION, ÉMANCIPATION



À quoi tu joues ?

Marie-Sabine Roger, Anne Sol
Ed. Sarbacane, Amnesty international France, 2018

Voici une façon originale d'interpeler le lecteur sur les stéréotypes de genre. L'autrice pose une affirmation très cliché sur une mise en situation d'une petite fille ou d'un petit garçon puis, par un système de rabat, on découvre un adulte dans une situation contraire. Avec peu de mots, et des photographies aux couleurs réalistes, cet album invite à une remise en question des clichés qui marquent l'enfant dès son plus jeune âge.

Mots clés

ALBUM, STÉRÉOTYPE





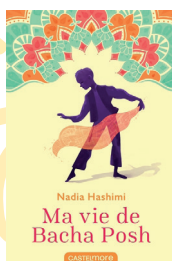
Ma vie de Bacha Posh

Nadia Hashimi
Castelmore, 2017

Amputé d'une jambe lors d'une explosion à la bombe, le père d'Obayda ne peut plus travailler. La famille est obligée de retourner dans son village natal. La vie d'Obayda ne sera plus la même, forcée à devenir basha posh, c'est-à-dire une fille habillée et élevée comme un garçon. Elle devient Obayd pour endosser un rôle social indispensable à la vie de sa famille. Un roman qui raconte la vie des filles dans certaines parties de l'Afghanistan, pleine de privations et d'injustices.

Mots clés

ROMAN
TRADITION



Truc de fille ou de garçon ?

Clémentine Du Pontavice
École des loisirs, 2019

Des petits personnages stylisés et dynamiques démontent les idées reçues de manière amusante. Ce livre part des stéréotypes et les décortique de manière à en prouver le ridicule sur un ton plein d'humour : «Pour jouer au foot, il faut des pieds, du souffle, aimer jouer avec un ballon. Fille ou garçon, je ne vois pas bien la question.» Un texte court et facile qui peut se lire à plusieurs voix.

Mots clés

ALBUM
STÉRÉOTYPE





À LIRE AUSSI



Le jour où je me suis déguisé en fille

David Walliams
Quentin Blake
Gallimard-Jeunesse, 2012

Un déguisement qui fait scandale mais aux conséquences libératrices !

Mots clés

ROMAN
STÉRÉOTYPE
À L'ÉCOLE



Nous, les hommes !

Christian Voltz
Jean-Louis Hess
Rouergue, 2010

Album inter-âge souriant pour dénoncer les machos ordinaires.

Mots clés

ALBUM
STÉRÉOTYPE



Joli-Coeur

Jo Witek
Benjamin Strickler
Talents hauts, 2017

Aimer les roses, les histoires d'amour et trouver sa place dans le groupe de copains... pas facile !

Mots clés

ROMAN
STÉRÉOTYPE
À L'ÉCOLE



Sayonara football Volume 1

Naoshi Arakawa
Ki-oon, 2016

Une fille dans une équipe de garçons, une maîtresse face à son ancien élève, la technique contre la puissance physique...

Mots clés

BD-MANGA
STÉRÉOTYPE
SPORT



Le garçon rose Malabar

Claudine Aubrun
Syros jeunesse, 2018

Un roman court pour déconstruire les stéréotypes sur les métiers pour les filles et les métiers pour les garçons.

Mots clés

ROMAN
STÉRÉOTYPE



Menu fille ou menu garçon ?

Thierry Lenain
Nathan Jeunesse, 2018

Humour indémodable pour ce classique (plus de 20 ans !) qui se moque efficacement des choix imposés selon que l'on est fille ou garçon.

Mots clés

ROMAN
STÉRÉOTYPE
HUMOUR



FANTASTIQUE ÉGALITÉ



Les amants papillons

Benjamin Lacombe
Seuil Jeunesse, 2007

C'est l'histoire dramatique d'un amour contrarié par la chape des traditions : Naoko, jeune fille de 14 ans est sommée de se soumettre aux us et coutumes qui régissent la condition féminine dans le Japon médiéval. Album grand format aux très belles illustrations, inspiré d'une légende populaire.

Trop de drame ? Ou une histoire pour pleurer... et se révolter ? Le débat est ouvert !

Mots clés

ALBUM
TRADITION



Les heureux parents

Laëtitia Bourget
Emmanuelle Houdart
Thierry Magnier, 2009

Un album aux illustrations intrigantes, voire déroutantes, qui ne laissent pas de marbre. Il y est question d'un couple, un prince et une princesse. Mais que se passe-t-il après le « et ils eurent beaucoup d'enfants » ? Que devient le couple et comment s'équilibre-t-il ? Quels sont la place et le rôle de chacun auprès des enfants ?

Une famille aux allures de conte de fée ou des parents trop chics et décalés pour intéresser ? Faites confiance aux enfants, ils sauront vous dire ce qu'ils en pensent !

Mots clés

ALBUM
FAMILLE





Sous la peau d'un homme

Praline Gay-Para
Aurélia Fronty
Didier Jeunesse, 2007

À travers l'histoire d'une fille modeste qui va donner une leçon à un prince misogyne, un album qui aborde les questions de domination et de soumission. Le conte joue aussi sur le trouble des apparences et du travestissement, brouillant ainsi les genres et les attirances. Adaptation d'un conte du Maghreb qui a gardé sa structure classique avec le traditionnel retournement final, puisque tout se conclut par un mariage. Les illustrations grand format et la mise en page favorisent l'oralisation.

Mots clés

CONTE
IDENTITÉ
STÉRÉOTYPE



Perce-Neige et les trois ogresses

Gaël Aymon
Nille Peggy
Talents hauts, 2014

Un roi a honte du manque de virilité de son fils. Le prince, joli, délicat et pacifiste reste hermétique à l'enseignement militaire. Le père décide de l'envoyer à la guerre en espérant l'y voir mourir. L'histoire de Blanche-Neige inversée en quelque sorte. Un conte bien tourné et pédagogique reprenant tous les ingrédients des contes classiques. On y trouve les humiliations subies par Cendrillon, l'épée d'Arthur, les trois Baba Yaga, l'arbre de « la Vieille dans la forêt »...

Mots clés

CONTE REVISITÉ
STÉRÉOTYPE



Douze princesses rebelles

Jessie Burton
Gallimard-Jeunesse, 2019

Inspiré du célèbre conte des frères Grimm *Les souliers usés au bal*, l'autrice donne une version moderne et plus féministe au conte d'origine. Et c'est réussi ! Les douze princesses déterminées et assoiffées de liberté vont renverser l'ordre établi. Le message est fort et souligné que la femme n'est pas uniquement destinée au mariage. Elle peut s'accomplir dans ce qui lui est le plus cher : la liberté. Finement écrit, le récit est agrémenté d'illustrations soignées et légères.

Mots clés

CONTE REVISITÉ
STÉRÉOTYPE
ÉMANCIPATION



Le prince et la couturière

Jen Wang
Akileos, 2018

C'est une histoire d'amitié entre Francès et le prince Sébastien. Elle rêve de devenir une couturière célèbre, lui aime la nuit se travestir en femme. Il endosse secrètement l'identité de Lady Crystallia, habillé par les créations de Francès. Mais au fil du temps elle souffre de devoir garder ce secret et de créer dans l'anonymat. Un ouvrage inclassable qui a reçu plusieurs récompenses.

Mots clés

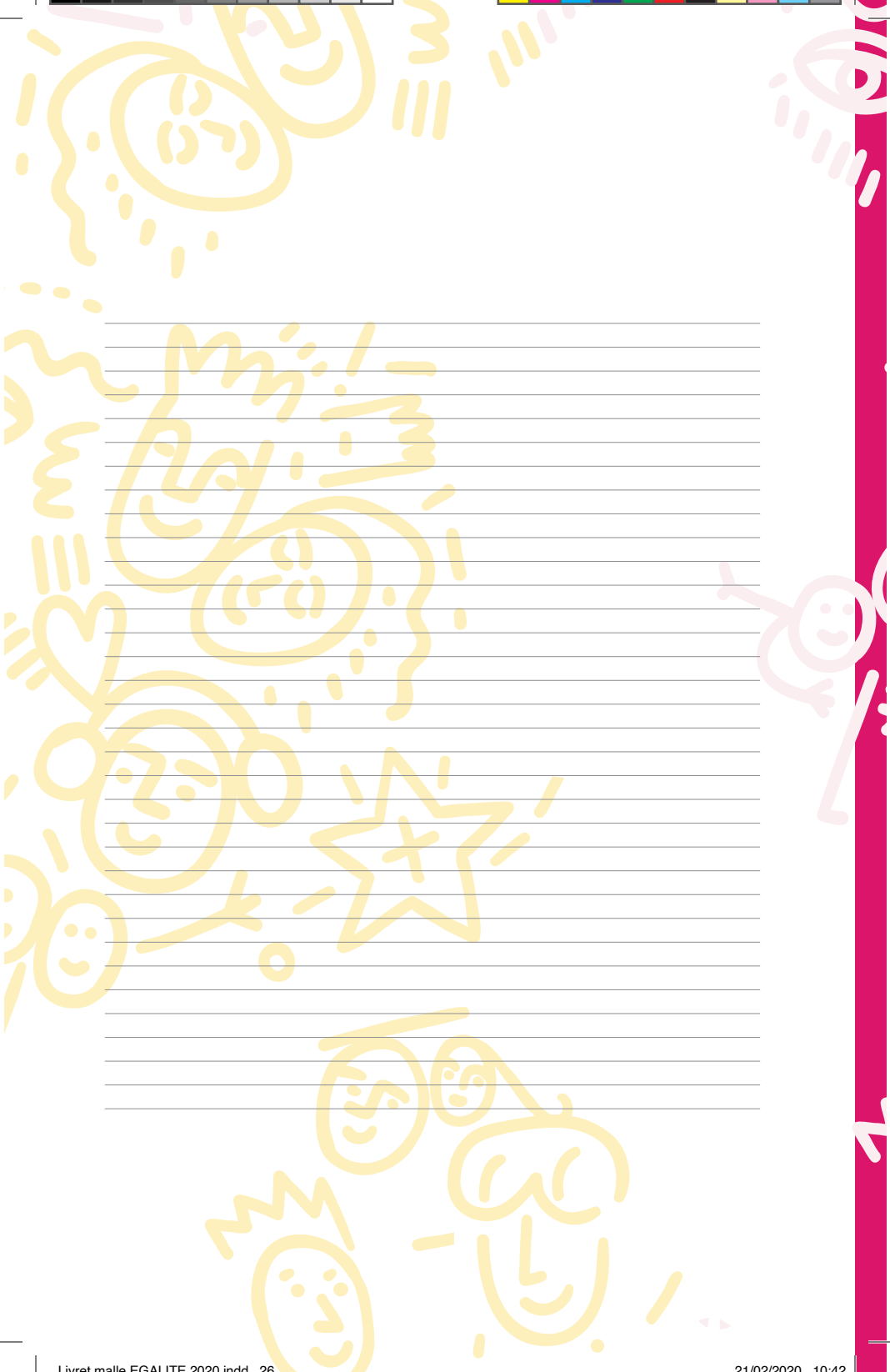
BD
MÉTIER
IDENTITÉ





NOTES







bonne lecture !

LE RÉSEAU DE MÉDIATHÈQUES ET BIBLIOBUS DANS LES 9 VILLES DE PLAINE COMMUNE :

Aubervilliers, Épinay-sur-Seine, La Courneuve, L'Île-Saint-Denis,
Pierrefitte-sur-Seine, Saint-Denis, Saint-Ouen-sur-Seine, Stains, Villetaneuse.

AUBERVILLIERS

- 1 **SAINT-JOHN PERSE**
2, rue Édouard Poisson
Tél. 01 71 86 38 80
- 2 **PAUL ÉLUARD**
30, rue Gaëtan Lamy
Tél. 01 71 86 34 37
- 3 **HENRI MICHAUX**
27 bis, rue Lopez
et Jules Martin
Tél. 01 71 86 34 41
- 4 **ANDRÉ BRETON**
1, rue Bordier
Tél. 01 71 86 35 35

ÉPINAY-SUR-SEINE

- 5 **COLETTE**
49, rue de Paris
Tél. 01 71 86 35 00
- 6 **ALBERT CAMUS**
11, rue Félix Merlin
Tél. 01 71 86 36 40
- 7 **JULES VALLÈS**
75-81, avenue
de la Marne
Tél. 01 71 86 38 91

LA COURNEUVE

- 8 **AIMÉ CÉSAIRE**
1, mail de l'Égalité
Tél. 01 71 86 37 37
- 9 **JOHN LENNON**
9, avenue
du Général Leclerc
Tél. 01 71 86 34 70

L'ÎLE-SAINT-DENIS

- 10 **ELSA TRIOLET**
1 ter, rue Méchin
Tél. 01 71 86 38 87

PIERREFITTE- SUR-SEINE

- 11 **FLORA TRISTAN**
43, boulevard
Jean Mermoz
Tél. 01 71 86 38 00

SAINT-DENIS

- 12 **CENTRE-VILLE**
4, place de la Légion
d'Honneur
Tél. 01 71 86 32 00
- 13 **DON QUICHOTTE**
120, avenue
du Président Wilson
Tél. 01 55 93 48 70
- 14 **GULLIVER**
7, avenue du Plouich
Tél. 01 71 86 34 60
- 15 **ULYSSE**
37, cours du
Rû de Montfort
Tél. 01 71 86 35 20
- 16 **ALADIN**
2, rue Henri Barbusse
(actuellement fermée)

SAINT-OUEN- SUR-SEINE

- 17 **PERSÉPOLIS**
4, avenue Gabriel-Péri
Tél. 01 71 86 34 93
- 18 **GLARNER**
43, avenue
du Capitaine Glarner
Tél. 01 71 86 34 74
- 19 **LUCIE ABRAC**
13/15, rue
Eugène Berthoud
Tél. 01 71 86 34 77

STAINS

- 20 **TEMPS LIBRE**
30-34, avenue
George Sand
Tél. 01 71 86 36 55
- 21 **LOUIS ARAGON**
Parvis
Hubertine Auclert
Tél. 01 71 86 31 00

VILLETANEUSE

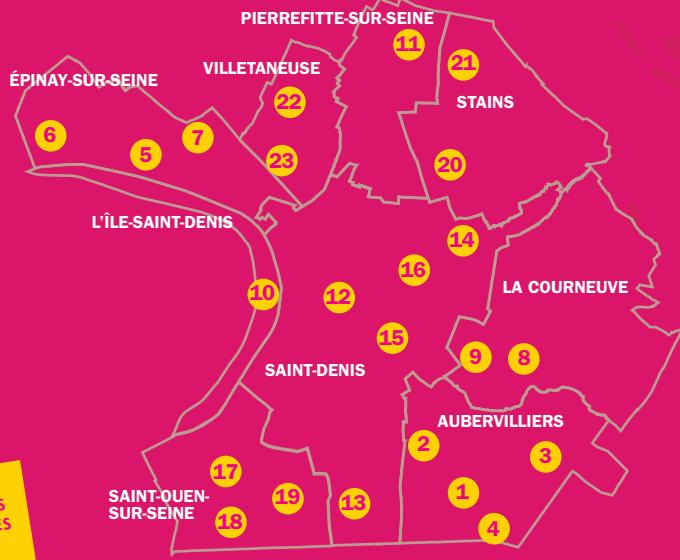
- 22 **JEAN RENAUDIE**
52, rue Roger Salengro
Tél. 01 55 93 48 83
- 23 **MAX-POL FOUCHET**
7, rue Paul Langevin
Tél. 01 71 86 34 28

BIBLIOBUS

Tél. 06 17 26 23 98

Direction du réseau des médiathèques de Plaine Commune

11, rue des Cheminots
93200 Saint-Denis
01 55 93 63 10



retrouvez tous les horaires et les nouveautés sur
www.mediathèques-plainecommune.fr